ESTETICA Y RESISTENCIA

Encuentros y desencuentros de las “E”: dos paradigmas planetarios

patricio.matute@gmail.com

Celular: 085704514

Patricio Matute García

-setiembre 2011-



Un nuevo paradigma camina para la humanidad desde: Ética, Estética y Ecología en contra de explotación, extinción y exclusión de especies

Foro Esperanza y Alegremia, II PHM, Cuenca 2005


ANTROPOCENTRISMO
BIOCENTRISMO
Paradigma actual: Explotación, extinción, exclusión de especies
El "otro" paradigma: Ética, estética, ecología, equidad entre las especies
MOVIMIENTOS SOCIALES, COMUNITARISMO, OTRAS FORMAS DE GOBIERNO
Las ciencias consientes para la supervivencia del planeta
ACADEMIA, ESTADO, FORMA DE GOBIERNO
-CRISIS CIVILIZATORIA
-CIENCIA AL SERVICIO DE LA ACUMULACION Y EL DESPOJO
AUTOGOBIERNO, AUTOSUSTENTABILIDAD, AUTOSOSTENIBILIDAD, CAMBIO DE MATRIZ PRODUCTIVA

INTRODUCCION.- En el año 2005 se realiza en Cuenca, Ecuador, la II Asamblea Mundial para la Salud de los Pueblos, con la participación de delegados de 105 países de todos los continentes. "Las Voces de la Tierra nos convocan"

Entre sus programas se desarrolla el Foro Global de la Niñez Esperanza y Alegremia, un Proceso Educativo sobre ecología, coordinado por Patricio Matute, que duró 3 años con la participación de alumnos, padres de familia, profesores y comunidad de escuelas y colegios que en la semana del desarrollo de la Asamblea de Salud se desarrolló en varios escenarios como El Parque Nacional El cajas por la defensa de agua y aire; en el Mercado 10 de Agosto por una Alimentación Saludable; en el Parque Calderón por el Arte como modelo interactivo de educación; en las Aldeas SOS, por el Abrigo y el albergue de todos los infantes del mundo.

Este proceso consolidaba las "A" de la Alegremia: arte, abrigo/albergue, amor, alimentación sana, aire, agua; sin embargo faltaba la consolidación de la "E" de las Esperanza que es lo que presentamos desde una creación epistemológica y en constante perfectibilidad, sin cerrar las opciones a entenderlo, extenderlo y aplicarlo en cualquier instancia en donde se puede aportar al cumplimiento de un nuevo paradigma civilizatorio para la humanidad en donde se deseche explotación, exclusión, y extinción de especies, para dar a paso a ética, estética, ecología, equidad, educación, espiritualidad.

Declaratoria Mundial de la Esperanza y Alegremia (versión no oficial)

Declaratoria Mundial de la Esperanza y Alegremia (versión no oficial)

Los niños y niñas del mundo determinamos que:

El AIRE está contaminado porque las empresas y las fábricas contaminan este elemento. Se deberían colocar filtros en las grandes fábricas para que no contaminen. Además la emisión de gases tóxicos de los vehículos, los pitos y el uso de aerosoles también contamina el aire.

El AGUA de nuestros ríos, lagunas y mares está contaminada. Se deben realizar campañas de educación para no botar desechos tanto en sus cauces como en sus orillas. El agua potable también debe llegar a las poblaciones más alejadas de las ciudades, porque es un derecho de todos.

Debemos consumir ALIMENTOS SANOS y no comer "comida chatarra". No deberíamos alimentarnos con productos que contengan agro-tóxicos, transgénicos, colorantes, preservantes, que producen sobrepeso y bajo rendimiento escolar. Consumir colas y gaseosas es malo para la salud, porque contiene acido fosfórico que produce la osteoporosis y otras enfermedades. Se debe erradicar el hambre de millones de seres humanos.

Para que exista ABRIGO/ALBERGUE para l@s niñ@s y los padres no migren de sus países, debe de crearse más fuentes de trabajo con salarios justos, para que tengamos más calor humano, protección y sobre todo atención. Los niños tenemos derecho a una vivienda digna.

Hay que dar AMOR a todos y ser consientes de que las guerras afectan primero a los niños y niñas. Hagamos que en el mundo se promueva una "cultura de paz y respeto mutuo", para evitar la codicia y el egoísmo de los adultos.

El ARTE debe de ser interactivo para mantener nuestra identidad cultural promoviendo música, danza, teatro y sobre todo la producción de artesanías que en muchas regiones del planeta son elemento de sustento económico de muchas familias.

El Proceso Educativo: Esperanza y Alegremia se debería insertar en los programas de educación del mundo para Eco-alfabetizar a los infantes y crear conciencia por una Tierra Nueva.

¡Esperanza y Alegremia con mucha energía para todo el universo!
Los niños y niñas del Foro Global de la Niñez: Esperanza y Alegremia
Cuenca, Ecuador 22 de Julio de 2005

FOTOGRAFIAS FORO GLOBAL DE LA NIÑEZ

Las “A” de la Alegremia

-Alegremia: niveles de alegría en las especies.

-Práctica de: Arte, Amor, Abrigo/albergue, Alimentación, Agua, Aire

Alegremia



Las “E” de la Esperanza:
Ética, Estética, Ecología

<u>Ética:</u> Latinoamérica reserva moral del planeta, lugar en donde se defiende más el planeta de la devastación.

<u>Estética:</u> /arte y cultura desde la resistencia y el cambio de paradigma, cuestionamiento al modelo hegemónico económico y cultural

<u>Ecología:</u> proceso educativo Alegremia, enfoque de ecosistema







Las “E” de la Esperanza: Ética, Estética, Ecología

Ética: Filosofía- sabiduría andina del sistema de vida de la Chakana; Sumak Allin Kausai; Soma Kamaña

Proyecto Chakana Ecuador



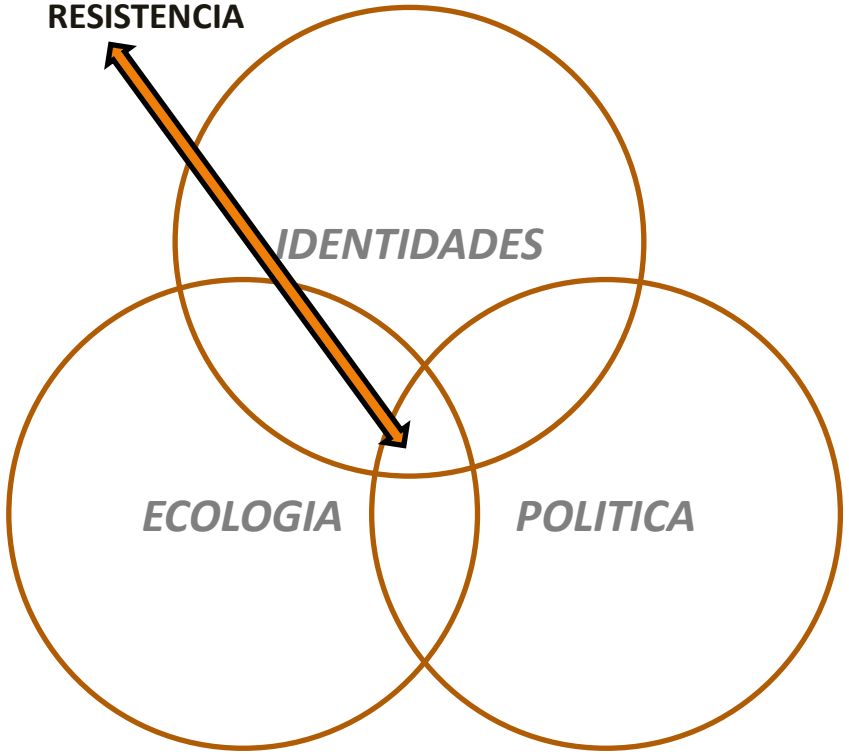
Ecología: práctica de la Alegremia

- Encuentro pueblos Abya Yala: agua y pacha
- Movimiento Salud de los Pueblos
- Facultad Ciencias Médicas Universidad Cuenca
- Acción Ecológica
- Huella Verde
- Observatorio regional de salud colectiva, ambiente y sociedad
- Centro de Estudios y Asesoría en Salud

Estética: arte y cultura

Bienes culturales producidos desde la Resistencia, fundamentados en: Identidades, Ecología, Política. Teoría de Arturo Escobar, antropólogo colombiano. Experiencia de 25 años de investigación en el Pacífico sur de Colombia; y la resistencia de las mujeres http://www.unc.edu/~aescobar/

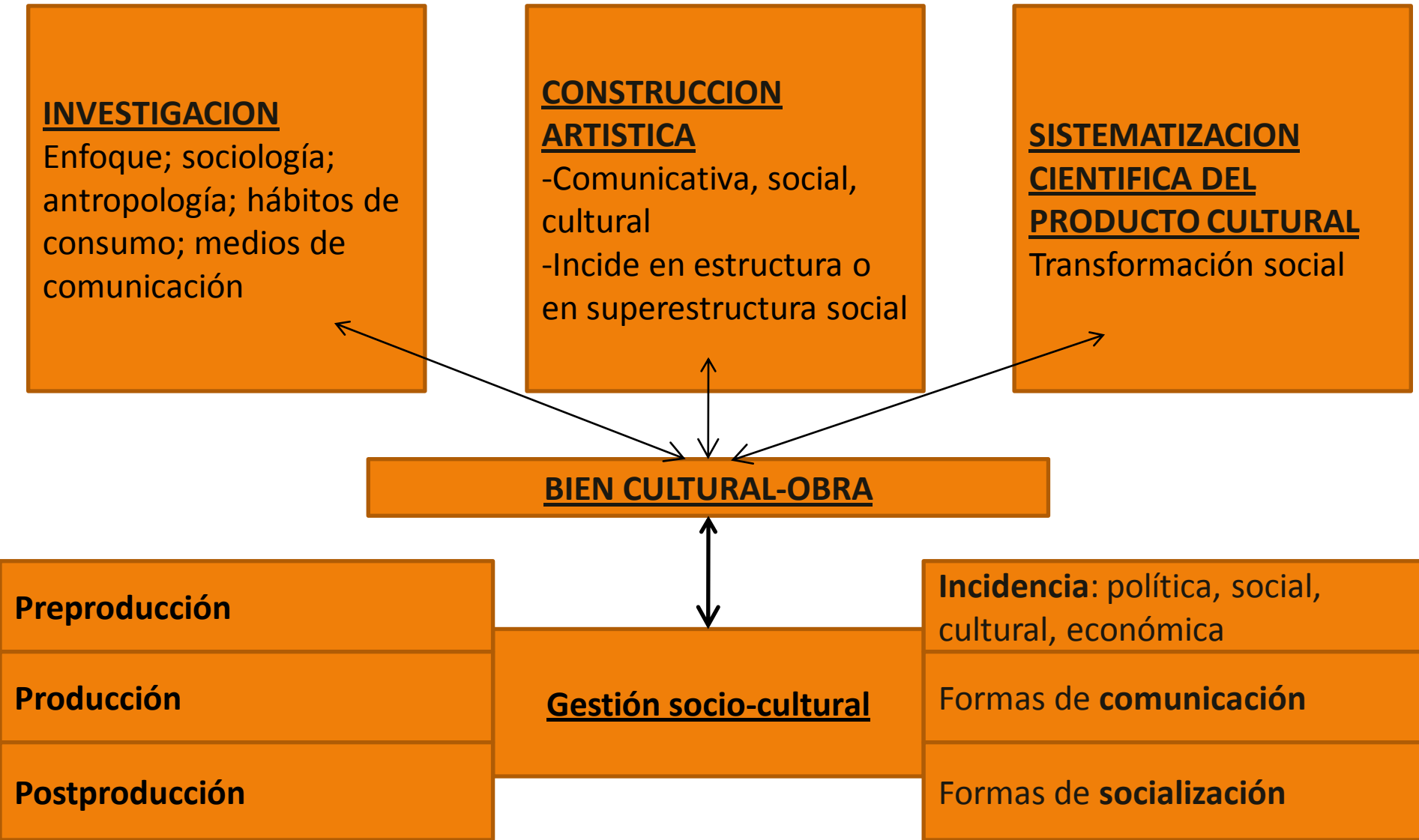
- INTERCISIO DE CREACION ESTETICA
- POSCAPITALISMO
- CRITICA AL PARADIGMA VIGENTE
- RESISTENCIA



- INTERCISIOS DE CREACION ESTETICA
- CRITICA AL PARADIGMA VIGENTE
- RESISTENCIA



Proceso: Creación y Resistencia



Críticas a la globalización y al desarrollo



-POSTDESARROLLO
-COSNTRUCCION DE AGENDAS SOCIALES
-GEOPOLITICA
-RELACIONES ENTRE GLOBALIZACION, DESARROLLO Y MODERNIDAD
-POLITICAS DESDE LAS DIFERENCIAS
-DECOLONIALIDAD

http://www.youtube.com/watch?v=1L9x8fNreDw

Movimientos sociales

-MOVIENTOS Y TRANSFORMACION SOCIAL
-NUEVAS INCIDENCIAS DE LOS MOVIMIENTOS EN POLITICA, ACTIVISMO Y ACADEMIA
-MOVIMIENTOS ANTIGLOBALIZACION



http://www.youtube.com/watch?v=l7CTgs7tFj4

http://www.youtube.com/watch?v=IOicGg3D74Y&feature=related

Estudios culturales



-EL ROL DE LA CIENCIA EN LA PRODUCCION SOCIAL
-CYBERCULTURA
-VISONES DEL MUNDO, ONTOLOGIAS, RELATO CONTEMPORANEO DE LA TECNOCIENCIA
-TEORIAS DE LA COMPLEJIDAD, EMERENCIA, AUTOPOIESIS, ORGANIZACIÓN

http://www.youtube.com/watch?v=8QHrn0j9pjQ

ZEITGEIST

TUPAK KATARI (UKAMAU)

Arak Pacha - Danzando por la Pacha

Ecología política

-ESTUDIO DESDE LOS CONFLICTOS ECONOMICOS, POLITICOS Y CULTURALES
-LAS RELACIONES ENTRE NATURALEZA, CULTURA Y POLITICA SON ESTABLECIDAS POR VARIOS ACTORES Y PRACTICAS



Chocquibtown: oro Curare - Taita Imabura

Carta al Sr. Presidente - Zuchos del Vado

Orden superior CHAMO GUEVARA - sublevación policial

Un ejemplo desde la Resistencia y el arte

¿A que resistimos?

CONFRONTAR EL EJERCICIO DEL PODER: INJUSTICIA, DESIGUALDAD, CONTROL, INSTITUCIONALIZACION, VIGILANCIA, CASTIGO, SISTEMA DE DIFERENCIACION

Hoy más que "transgredir" (modernidad, vanguardias), hay que encontrar nuevas formas de "resistencia"

SE TRATA DE DESTRUIR NO SOLO EL PODER, SINO DE DESTRUCTURAR SUS MODELOS

Identidad y diferencia

Estrategias que la práctica artística desarrolla para la resistencia

RESALTAR UNA SITUACION ARTISTICA EN LUGARES COTIDIANOS

Vivencia, experiencia, desjerarquización

DISOLVER LOS SIMBOLOS Y PRESENTAR CONTENIDOS REALES

Desde el significante y el significado construir una relación con el otro, desde el otro, para el otro.

La hipótesis aquí planteada, está en construcción, por favor aporte con sus criterios, teorías, hipótesis, proyectos, procesos educativos, culturales, metodológicos, videos, fotografías, audios, ensayos, a:

patricio.matute@gmail.com
pachimatutegarcia@yahoo.es

CRISIS CIVILIZATORIA
L. BOFF
ECOLOGÍA SOCIAL Y POBREZA

-CRISIS GLOBAL PRODUCE: MISERIA Y ACUMULACIÓN

-CRÍTICAS AL MODELO DE SOCIEDAD ACTUAL:

1. Desde los ***movimientos de liberación de los oprimidos***.
El eje estructural de la economía se da por la creación de la riqueza, mediante la depredación de la naturaleza y la ***explotación*** social

2. La **no violencia del Pacífico y grupos activos**. El desarrollo desigual produce violencia. Conflictos de clase, etnia, género. Se genera la ***exclusión***. Para mantener la cohesión social se necesita control y represión; militarización; guerra atómica, química, bacteriológica, produciendo Ecocidio, Biocidio, Geocidio

3. **Movimiento ecologista**. El modelo de desarrollo y la sociedad no produce riqueza sino depreda la naturaleza. Depredar posibilita la ***extinción*** de las especies. El hambre, la enfermedad, la falta de vivienda, educación, ocio, ruptura de lazos sociales son atentados ecológicos en especial de los pobres y marginados.

VUELVE A PARADIGMAS ANTROPOCENTRISTA Y BIOCENTRISTA

Explotación y Crisis financiera (no se admite, pero está latente)

ShareThis

1. Reformas neoliberales cambiaron, modelo, formas de acción del Estadio benefactor
2. Hoy hay un colapso del modelo neoliberal:

-El nivel de consumo aumentó junto al endeudamiento bancario
-La liquidez y la solvencia en el mercado hipotecario se interrumpieron en USA
-Crisis financiera e inmobiliaria, energética, alimentaria, ambiental
-Guerra en Medio Oriente, aumentó precio del petróleo
-Límite especulativo del petróleo se derrumbó junto con la industria de la construcción, el sistema financiero reventó
-Cotizaba valores en papeles de los bienes y servicios por seis veces el valor real
-Trampas contables, pirámides financieras
-Banca quebrada y reclamo de ahorradores

3. Estado asume perdidas

-Grandes empresas en parte son estatizadas: Citigroup; American International Group Inc; General Motors en USA
-Europa, Estados proporcionan sus fondos públicas para rescatar sistemas financieros, bancos y empresas en quiebra
-50 millones de trabajadores despedidos en el mundo por la crisis
-Clase media perdió su capacidad de adquisición, se ha empobrecido

Crisis real modelo capitalista

